



WEEK-END À BUSSANG DU 31 AOÛT AU 02 SEPTEMBRE 2024

La mission du théâtre selon la définition qu'en donne Arthur Miller
«... est de changer les choses, d'élever la conscience des gens
quant à leurs possibilités humaines.»

voilà ce que nous avons essayé, encore une fois cette année, de
trouver à Bussang durant un beau week-end d'été.

Comme nous le faisons depuis un certain nombre d'années 45
adhérents des LSR90, 25 et 21 se sont retrouvés pour partager
de beaux moments d'émotion, de rire, d'amitié autour de Bussang
et de sa magie théâtrale et musicale.

Cette année nous nous sommes laissés conduire par
Shakespeare dans les méandres de l'âme humaine grâce à sa
tragi-comédie «Le conte d'hiver» dans une traduction de B. M.
Koltès et avec une mise en scène de Julie Delille également
première femme à diriger le théâtre de Bussang depuis cette
année. Nous avons ri grâce à Olivier Martin-Salvan et Pierre
Guillois du Cabaret en Carton et avons admiré leurs
performances d'acteurs transformistes dans «Les gros patinent
bien» et nous nous sommes laissés porter par le récital de piano
de Jean-Claude Pennetier.

Durant ce séjour nous avons partagé certains des moments avec
des adhérents de LSR38 et de LSR58.

Le 2 septembre nous nous séparions en promettant de nous
retrouver l'année prochaine. Certains partaient pour Château-
Lambert partager un bon repas, d'autres partaient à Luxeuil-les-
Bains pour y faire 2 visites guidées (Jules Adler, le peintre des
humbles et l'Ecclesia, vestiges de l'un des monastères les plus
importants d'Europe au VIème siècle) et y partager également un
bon repas.

Tous les adhérents ont été ravis de ce week-end qui a dû son
succès, aussi, grâce au travail des bénévoles, d'une part, et à la
bonne humeur de chacun d'autre part.

A l'année prochaine!

Christiane Verset-Moingeon



LE THEATRE



LA COLONIE



MUSEE DE LUXEUIL

